

NORDELTA

GALLARETAS

Edición 179



Jessica Waisman

Interiorismo premium

Stella de La Regina

Los hilos maravillosos

Martín Fernández

Runners

Maia Elenberg

Potenciar a nuestros infantes

Wellness

Por Jenny Williams

Dueño Vende

2da temporada

Dra. Melina Turiace

Companion

Salud para mascotas

Dr. José Vera

¿Cómo querés vivir?
Hacelo *realidad* acá.

www.laregina.com.ar



EDITORIAL

Llegó la primavera a Gallaretas y nuestro vuelo siente todo más despejado y sutil. El Dr. Vera referente legal ocupa nuestra nota de tapa en momentos en los que la palabra justicia exige rigor y resiliencia. El noble arte del telar cobra vida en las manos de Stella de La Regina, mientras que Jessica Waisman nos acerca, como siempre, lo mejor del diseño de vanguardia. Por su parte, Martín Fernández retrata con su lente a la comunidad *runner* como pocas veces se ha visto, y Maia Elenberg nos brinda pautas fundamentales para el acompañamiento de nuestros pequeños. Completan esta entrega las secciones de Legales y *Wellness*, a cargo de Melina Turiace y Jenny Williams. Nuestras amadas mascotas tienen un rincón de reflexión. Les presentamos así una edición cálida, la antesala perfecta para los meses más esperados del año.

Carlos Sanchez / Editor

SUMARIO

AÑO 22 • N° 179

06. STELLA DE LA REGINA
Los hilos maravillosos

14. MARTÍN FERNÁNDEZ
Runners

22. ESTUDIO JESSICA WAISMAN
Arquitectura, interiorismo y obra

32. ESTUDIO VERA ABOGADOS
Reserva de oficio

42. CONECTADOS, PERO SOLOS
Por Jenny Williams

44. SECCIÓN JURÍDICA
Dra. Melina Turiace

50. POTENCIAR A NUESTROS INFANTES
Por Maia Elenberg

52 . COMPANION
Salud para mascotas

56 . FRASE DEL MES
Vicky Griffin

STAFF:

DIRECTOR GENERAL:

CARLOS VIDAL SÁNCHEZ

DIRECTOR DE CONTENIDO Y DIGITAL:

COMUNA 108

DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN:

FABIÁN SANS

GERENTE COMERCIAL:

SOLEDAD SENOSIAIN

COORDINACIÓN GENERAL:

LEONARDO GÓMEZ

CORRECCIÓN DE ESTILO:

EMIL FRIEDMAN

FOTO DE TAPA:

FABIÁN SANS

COLABORADORES:

MAIA ELENBERG, MARTÍN FERNÁNDEZ, LEONARDO GÓMEZ, MACARENA NEPTUNE, FABIÁN SANS, FLAVIA TOMAELLO, MELINA TURIACE, JENNY WILLIAMS, LAUDELINO YZAGA.

- @gallaretas_nordelta
- @gallaretas__nordelta
- /revistagallaretas
- gallaretas.com.ar
- RGallaretas

CONTACTO: 11 5748-7842

EL CAMINO STUDIO

BUENA MADERA

DESDE 1964.

Av liniers 3189, Tigre.



MELINA TURIACE

ABOGADA

ESPECIALISTA EN DERECHO SUCESORIO

SPA
MEDICO
DELTA

Medicina estética

¡Reserva tu cita ahora!
11 4169 6915

Dra. Alejandra Fontao
MP 44221

Belleza facial y corporal
Depilación Láser
Salón de manos y Pies
Centro de Bienestar



Shopping Remeros Plaza
1er piso • Rincón de Milberg
WhatsApp 11 4169 6915
Instagram @spamedicodelta

SI HAY PLATA

CON CADA OPERATORIA

SORTEAMOS

\$3.000.000

TODOS LOS DÍAS

POR LOTERÍA DE LA CIUDAD NOCTURNA

ENCONTRANOS

NORDELTA | 1134897814
Av. de los Lagos 6895 | 1133828548

SAN ISIDRO
Belgrano 273
1167953943

OLIVOS
Av. Maipú 2443
1125302830

MARTINEZ
Av. Santa Fe 1812
1180243608

GRAL. PACHECO
Av. Hipólito Yrigoyen 885
1135220051

VTE. LOPEZ
Av. Maipú 323
1151124815

SAN FERNANDO
Constitución 866
1167954126

DOLARES • EUROS • REALES
MEJORAMOS CUALQUIER COTIZACIÓN

cambio baires
MEJOR PRECIO, MEJOR ATENCIÓN

Agencia de Cambio habilitada por el BCRA N°20.044
f www.cambiobaires.com.ar @

Stella de La Regina

EL ARTE DE TRANSFORMAR HILOS EN EMOCIONES

EN SUS MANOS, EL TELAR DEJA DE SER UNA TÉCNICA ARTESANAL PARA CONVERTIRSE EN UNA FORMA DE EXPRESIÓN. COLOR, TEXTURA, MOVIMIENTO Y UNA MIRADA PROFUNDAMENTE PERSONAL SE ENTRELAZAN EN LA OBRA DE ESTA ARTISTA Y DISEÑADORA ARGENTINA.

Hay algo hipnótico en observar una obra de Stella de La Regina. A primera vista aparecen los colores, intensos y vitales. Después, las texturas. Y finalmente, cuando la mirada se detiene, comienzan a descubrirse las tramas, los hilos, las fibras y esos pequeños elementos que parecen desprenderse de la superficie para adquirir volumen y movimiento.

Es allí donde aparece la esencia de su trabajo: **el telar como lenguaje artístico.**

Stella construyó alrededor del tejido un universo propio, en el que la tradición se encuentra con la experimentación. Sus obras no buscan simplemente reproducir una técnica aprendida: exploran todo aquello que puede suceder cuando el hilo, la tela y el color dejan de estar sujetos a una función determinada y pasan a formar parte de una composición.

Su relación con el telar comenzó muy temprano. Aprendió a tejer desde niña y, años más tarde, retomó aquella práctica que había quedado en pausa. Lo que comenzó como una actividad vinculada al tejido fue creciendo hasta convertirse en una búsqueda creativa y profesional. Sus primeras piezas fueron para familiares y amigos, pero poco a poco ese trabajo comenzó a adquirir identidad propia.

Y esa identidad se reconoce especialmente en la manera en que Stella trabaja la textura.

En sus obras, el tejido no necesariamente permanece plano. Las fibras pueden sobresalir, agruparse, mezclarse y generar diferentes alturas y sensaciones visuales.

Las tiras de tela que se entremezclan con la trama se convirtieron, de hecho, en uno de los rasgos distintivos de su trabajo.

El resultado tiene algo de pintura, algo de escultura y algo de diseño. Pero, sobre todo, tiene el carácter irreplicable de aquello que está hecho con las manos.

Su paleta también ocupa un lugar central. Stella, quien es médica, trabaja con el color no solamente como decoración, sino como materia. Los tonos se encuentran, se superponen y contrastan. En la imagen de la artista junto a sus obras se percibe claramente esa búsqueda: grandes superficies tejidas se transforman a partir de franjas y acumulaciones de fibras multicolores, creando una sensación casi tridimensional.

En este universo de color y movimiento también aparece una conexión con la obra del artista británico Ian Davenport, reconocido por sus composiciones abstractas realizadas a partir del vertido de pintura sobre superficies inclinadas. Davenport deja que la pintura fluya y que la gravedad participe en la construcción de la obra, generando líneas, acumulaciones y recorridos cromáticos. Su trabajo explora precisamente la relación entre materia, color y proceso.

La referencia resulta especialmente interesante al observar la obra de SLR. Aunque uno trabaja con pintura y la otra con fibras y telar, en ambos casos el color deja de ser un elemento meramente decorativo para convertirse en protagonista. Las líneas, las repeticiones, los contrastes y la manera en que los materiales construyen movimiento generan un diálogo visual que acerca dos disciplinas aparentemente diferentes.

En Stella, ese movimiento nace de los hilos, las tramas y las fibras que sobresalen del tejido: en Davenport, del recorrido de la pintura y la gravedad. **Dos lenguajes distintos que encuentran un punto en común en la exploración del color y en la búsqueda de una obra que conserve visible el gesto de quien la crea.**

Pero quizás uno de los capítulos más singulares de su recorrido haya sido su acercamiento a Fendi. En 2012, durante un viaje a Italia recordó la reunión que tuvo con Martina Corradi, Fabric Research de la marca italiana. "Me invitó a su estudio para conocer técnicas y cómo trabajaban. Me muestra unos libros de Ian Davenport y me preguntó si yo podía llevar sus obras a la tela, yo muy osada le dije que sí y gracias a esa entrevista nació la técnica de crear tejiendo simultáneamente con telas en horizontal y en vertical".

La respuesta de Stella fue llevar todavía más lejos las posibilidades del telar. Experimentó con cortes de tela realizados a mano, incorporándolos a los tejidos para generar nuevas formas, volúmenes y texturas. Ese intercambio le permitió conocer otra manera de trabajar la inspiración y trasladar al telar conceptos provenientes del arte contemporáneo.

Y es justamente allí donde su obra encuentra su mayor riqueza: en la capacidad de transformar una técnica ancestral en una propuesta contemporánea.

En tiempos en los que la producción rápida y seriada domina buena parte del diseño, el trabajo de Stella reivindica el valor de detenerse. Cada trama requiere tiempo. Cada material tiene que encontrar su lugar. Cada pieza conserva las huellas de un proceso manual que no puede ser completamente repetido.

El telar se convierte así en mucho más que una herramienta. Es un espacio de búsqueda, de paciencia y de libertad creativa.

Stella de La Regina demuestra que los hilos también pueden dibujar, que las fibras pueden crear volumen y que una trama puede contar una historia. Su obra invita a mirar de cerca, a descubrir los detalles y a valorar aquello que sucede cuando el diseño y el arte se encuentran en las manos de una creadora.

Laudelino Yzaga

"CON ESTOS OBJETOS SENCILLOS Y TRADICIONALES, CUATRO PALITOS DE MADERA, SE PUEDEN CREAR PIEZAS TANTO PARA LA VIDA COTIDIANA COMO PARA UNA GALA. LA PRENDA DE TELAR HA SIDO INFRavalORADA Y QUIERO DEMOSTRAR QUE PUEDE ACOMPAÑAR Y REALIZAR PERFECTAMENTE A UNA DAMA EN UNA FIESTA IMPORTANTE".



ESTUDIO VERA

— A B O G A D O S —

“Nuestro máximo esfuerzo para lograr el mejor resultado”

Atención jurídica profesional y personalizada

Penal · Civil y Comercial · Laboral · Familia

Dr. José María Vera



Albarellos 475, Tigre,
Provincia de Buenos Aires



www.estudiovera.com



4749-1111 LR



+54 9 11 4051-6438



consultas@estudiovera.com





ALO EUROPA

➔ **SALIDA GRUPAL ACOMPAÑADA** / JUNIO 2027

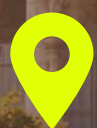
MADRID / BARCELONA / COSTA AZUL / ROMA /
FLORENCIA / VENECIA / ZURICH / PARIS / BURDEOS

DESDE BUENOS AIRES / 16 NOCHES

USD 4.090



BASE DOBLE POR PERSONA



LLEGAMOS A NORDELTA
ESPACIO CIRCULAR INNOVA

ESCRIBINOS
@EXCELLENTVIAJES
11 6654-3374 / 11 3029-9606
INFO@EVIAJES.COM.AR



Susana Sadej

**BROKERS
INMOBILIARIOS**

CMCPSI 6948
CUCICBA 8825

+Sumate como
agente y *descubrí*
una nueva manera
de trabajar.

*Tomemos
un café!*



**WWW.
SUSANASADEJ
.COM**

VESTA

Château Portal Nordelta

Nuestra misión es conectar tu esencia con el diseño perfecto. Te recibimos con una experiencia cálida y cuidada para que descubras joyas que hablan de vos y elevan cada uno de tus momentos

 vesta_joyas

 vesta_joyas

 11.7206.1414

 vestajoyas.daniela@gmail.com

CENTRO DE BLANQUEAMIENTO Y ESTÉTICA DENTAL

DRA. VIVIANA GONZÁLEZ TREVISÁN



CONSULTORIO
**TRATAMIENTOS
Y TECNOLOGÍA DE
ÚLTIMA GENERACIÓN**

CONTACTANOS

Château Portal
Nordelta

11-4142-4334



Runners

Yo soy corredor, siempre lo fui. Aún en los períodos en que dejé de correr, nunca dejé de ser corredor. Ni siquiera ahora, que mis rodillas me jubilaron del running.

Entrenar, esperar la largada, encontrar el ritmo, cansarme, hidratarme, escuchar el aliento de otros o sentir que alguien se suma para acompañarme en los últimos kilómetros forman parte de una experiencia que conozco desde adentro. No corro para sufrir. Me canso, me agoto, algo duele. Pero lo disfruto. Todo.

Este proyecto nace de mi necesidad de registrar esa experiencia con una de las herramientas que más quiero, la luz. Y mi cámara fue una extensión mía.

Alguien me preguntó una vez qué significaba para mí correr y pedalear, y la respuesta fue automática: "Correr es superación y la bici es libertad, y muchas veces se alternan".

Los invito a acompañarme en cada kilómetro de este recorrido. Quienes alguna vez corrieron una carrera quizás reconozcan algo propio. Quienes no, podrán asomarse a un mundo que sólo termina de comprenderse cuando se lo atraviesa.

Martín Fernández

Instagram @martinnegrofernandez







MERCADO DE ALIMENTOS

Horarios:

Lunes a sábado 8 a 20:30 hs

Domingo 8 a 13 hs

Av. Italia 3416, Benavidez



 (11) 3418.0063 / 0065  donnazarenomercado  www.donnazareno.com.ar

LÍDERES

EN
IMPERMEABILIZACIÓN



ESTAMOS
EN TODA
LA REGIÓN

IMPERMEABILIZAR®

La Solución Definitiva



ESCANEA
EL CÓDIGO QR
Y MÁNDANOS
UN MENSAJE





DIVISIÓN NORDELTA

Colocación y Venta de Membranas Asfálticas

 [impermeabilizar](https://www.facebook.com/impermeabilizar)  [impermeabilizar](https://www.instagram.com/impermeabilizar) www.impermeabilizar.com.ar

contacto@impermeabilizar.com.ar

 +54 11 6332-4173



Experiencia Nikkei

10% OFF EFECTIVO

SHOPPING VILA TERRA-LOCAL 11

 11 6033 4808

 [sushi.fiko](https://www.instagram.com/sushi.fiko)

Parrilla Estilo Adelina

SABORES QUE SE COMPARTEN,
MOMENTOS QUE QUEDAN.

HORARIOS

 **ALMUERZO**
MARTES A DOMINGOS
DE 11:00 A 16:00 HS

 **CENA**
MIÉRCOLES A SÁBADOS
DE 20:00 A 23:30 HS

 PARRILLA ARGENTINA

 CORTES SELECCIONADOS

 BUENOS VINOS
Y TRAGOS

*Parrilla, amigos
y buena onda.*

 PEDIDOS
1123553381

 RESERVAS
1134897841

 SEGUINOS EN INSTAGRAM
@estiloadelina

★ AV. AGUSTÍN M. GARCÍA 9310, BENAVIDEZ, TIGRE. ★

DolarOK®

MEJOR PRECIO, MEJOR ATENCIÓN

CAMBIO
DOLARES
EUROS
REALES
CAMBIO
DOLARES
EUROS

 1171639048

 Av. de los lagos 6855
NORDELTA

 ENTIDAD HABILITADA POR EL BCRA N°20.115

ESTUDIO Jessica Waisman

ARQUITECTURA INTERIORISMO Y OBRA

DISEÑAR UNA CASA ES INTERPRETAR UNA VIDA.

Jessica Waisman transforma deseos, rutinas y emociones en hogares con identidad. Desde Nordelta y con amplia experiencia de trabajo en la zona, Estudio Waisman desarrolla proyectos residenciales integrales que reúnen diseño arquitectónico, dirección de obra, interiorismo y mobiliario a medida bajo una misma mirada.

Hay personas que llegan a una primera reunión con una carpeta llena de referencias. Otras solo saben que su casa ya no las representa o que desean construir un lugar verdaderamente propio. En ambos casos, el trabajo comienza en el mismo punto: comprender cómo quieren vivir.

“Mi mayor habilidad no consiste únicamente en imaginar espacios bellos. Consiste en leer a las personas: observar sus hábitos, escuchar sus prioridades y descubrir qué desean sentir cuando llegan a su casa”, explica Jessica Waisman, interiorista y directora del estudio.

Esa escucha se traduce en decisiones concretas de distribución, materialidad, iluminación, equipamiento y ambientación. Así, cada ambiente conserva su identidad, pero forma parte de un lenguaje común. La belleza deja de ser una capa superficial para convertirse en una experiencia cotidiana: cómo circula la familia, cómo entra la luz, dónde se guarda cada cosa, cómo se recibe a los amigos o dónde se encuentra calma al final del día.

“Una casa bien diseñada no solo se ve bien: sostiene la vida que sucede dentro de ella”.

El método Waisman

El cliente no necesita conocer estilos, terminologías técnicas ni combinaciones de materiales para comenzar. Necesita poder contar cómo vive, qué quiere cambiar y qué espera de su próxima etapa. El estudio ordena esa información y la convierte en una visión clara, con una hoja de ruta que contempla prioridades, presupuesto y alcance.

Los proyectos se desarrollan con visualizaciones 3D hiperrealistas y, cuando la escala lo requiere, con realidad virtual. Recorrer la casa antes de que exista permite comprender proporciones, circulaciones, materiales y atmósferas, además de corregir a tiempo decisiones que durante la obra resultarían complejas y costosas.

La propuesta se adapta a cada necesidad. Una asesoría estratégica permite resolver dudas y definir prioridades. El proyecto integral desarrolla arquitectura, distribución, estética, materiales, iluminación e interiorismo. Y para quienes buscan delegar todo el proceso, el servicio llave en mano articula proyecto, dirección de obra, instalaciones, fabricación de mobiliario y ambientación final.

La dirección unificada reduce intermediarios, ordena responsabilidades y preserva una misma intención desde el primer trazo hasta el último detalle. Este enfoque también mejora la toma de decisiones.

En lugar de elegir cada terminación de manera aislada, el cliente puede evaluar cómo dialogan la arquitectura, la luz, los revestimientos y el mobiliario dentro de una propuesta completa. El presupuesto se asigna con mayor criterio, se prioriza aquello que realmente transforma la experiencia del espacio y se evitan compras o modificaciones que luego no encajan con el conjunto.

Casa Maru: una transformación integral

Casa Maru resume el método en acción. La vivienda tenía una estructura sólida, pero su estética y distribución ya no representaban a la familia. Lo que inicialmente parecía un cambio puntual se convirtió, después de escuchar sus necesidades, en una reforma completa.

La intervención comenzó por la fachada, adelantando parte de la estructura para ganar superficie interior. Se reemplazaron aberturas, se incorporaron materiales contemporáneos y se buscó un lenguaje arquitectónico coherente. En el interior se replantearon la distribución, los pisos y el mobiliario. La madera tarugada oscura condicionaba la estética y dificultaba la integración de los ambientes; sustituirla por un piso más claro aportó luminosidad, continuidad y una percepción renovada del espacio.

Los baños también fueron rediseñados integralmente. En las áreas sociales, tanto en planta baja como en el playroom, el desafío fue recuperar ambientes que existían, pero casi no se utilizaban porque no invitaban a permanecer. Se reformularon cielorrasos e iluminación, se quitaron revestimientos que oscurecían y se incorporaron sillones confortables, muebles de TV, mesas de apoyo y piezas pensadas especialmente para la vida cotidiana de la familia.

El resultado no fue simplemente una casa más linda, sino una casa nuevamente elegida por quienes la habitan: más funcional, luminosa, actual y conectada con su manera de vivir.

“Cuando la arquitectura y el interiorismo se piensan juntos desde el principio, la casa deja de tener costuras”.

Proyectos desde cero en Nordelta

Algunos proyectos comienzan con una reforma; otros, con un terreno y una pregunta decisiva: ¿cómo quiero que sea la casa de mi vida?

Para esos casos, Estudio Waisman desarrolla arquitectura residencial desde cero. El proceso parte de la lectura del terreno, la orientación solar, la relación con el entorno y las necesidades particulares de cada familia. Continúa con el proyecto arquitectónico completo, la dirección



de obra y el diseño interior, hasta llegar al mobiliario y la ambientación.

El estudio trabaja en Nordelta y barrios cercanos junto con Waisman Construcciones y constructoras de primer nivel con experiencia local. Conocer la normativa, las características del terreno y los estándares de cada barrio permite anticipar variables, optimizar decisiones y sostener la calidad de ejecución.

La diferencia está en la coherencia de una misma mirada a lo largo de todo el proceso: el equipo que concibe el proyecto dirige su materialización, define los interiores y diseña el mobiliario a medida. Cada decisión estructural, funcional y estética responde a una intención clara y a una única familia.

La presencia sostenida en la zona permite, además, trabajar con una red consolidada de proveedores, especialistas y equipos de confianza. Para el cliente, esto se traduce en una gestión más ágil, control de calidad en cada etapa y un único interlocutor capaz de cuidar tanto la visión general como las terminaciones.

Waisman Home Care: cuidar antes de reparar

Una casa bien diseñada merece seguir siéndolo. Con esa premisa nació Waisman Home Care, el servicio de seguimiento continuo del hogar para clientes de Nordelta y la zona.

La propuesta funciona mediante una suscripción trimestral con visitas periódicas de diagnóstico. En cada encuentro, el equipo evalúa el estado general de la vivienda, detecta necesidades de mantenimiento antes de que se conviertan en problemas, propone mejoras estéticas y funcionales y elabora presupuestos de obras o reformas con beneficios especiales para suscriptores.

“Pensamos Home Care como el médico de cabecera de tu casa: no esperás a que algo se rompa para llamarlo. La prevención, el diagnóstico y el seguimiento oportuno cambian todo”.

No es un mantenimiento convencional. Es la misma mirada técnica y de diseño aplicada a acompañar la evolución natural de una casa: preservar lo logrado, anticipar desgastes y adaptar los espacios cuando cambian las necesidades de quienes los habitan.

Está pensado tanto para quienes finalizaron una obra y quieren conservar su nivel como para quienes viven en una casa que valoran, pero sienten que necesita ajustes, actualización o una mirada profesional que ordene prioridades.

Una misma visión, de principio a fin

Contratar a Estudio Waisman significa integrar lo emocional, lo estético y lo técnico en una sola dirección. El servicio puede abarcar proyecto arquitectónico, dirección de obra, interiorismo, iluminación, selección de materiales, mobiliario a medida y ambientación final. La continuidad con Home Care permite, además, cuidar la inversión y la calidad de la vivienda en el tiempo.

La propuesta no se basa en fórmulas ni en tendencias pasajeras. Cada casa nace de la escucha y se construye alrededor de la vida real de sus habitantes. Las herramientas 3D y VR aportan precisión antes de invertir; la dirección integral sostiene el criterio durante la obra; y el mobiliario personalizado termina de dar identidad a cada ambiente.

El objetivo es que el cliente no quede solo frente a cientos de alternativas. Diseñar también es filtrar, priorizar y aportar seguridad para que cada inversión tenga fundamento y la casa conserve coherencia, funcionalidad y valor en el tiempo.



Para algunos clientes, el punto de partida será un terreno. Para otros, una reforma, un espacio que perdió funcionalidad o una casa que cambió al mismo tiempo que la familia. Lo importante no es tener todo definido, sino contar con una mirada profesional capaz de ordenar el camino y transformar una intención en un hogar propio.

“Mi trabajo es convertir lo que imaginás —y también lo que todavía no podés nombrar— en un lugar donde se sienta bien vivir”.

TU CASA NO TIENE QUE PARECERSE A NINGUNA OTRA.
TIENE QUE PARECERSE A VOS.

Agendá una primera conversación de diseño
jessicawaisman.com · @jessicawaisman_design
Waisman Construcciones





SOLUCIONES PARA ESPACIOS VERDES

- Parquizaciones
- Riegos
- Paisajismo
- Muelles
- Estacadas
- Decks

Contactanos

11 5185 7826

gardengroupoficial

www.garden-group.com.ar

La Calesita

INSUMOS DE JARDINERÍA

Carbón • Artículos de limpieza

ENVÍOS GRATIS

con tu compra superior a \$50.000

\$5800 x kg

Cloro Granulado

Efectivo

\$6200x kg

Pastilla Cloro
Triple Acción

Efectivo



Av. San Martín 1190 • Ruta 25 •
Belén de Escobar

117153-3590

ilacalesitacoloro

H

· **HIERRO** ·

PARRILLA

BOULEVARD DEL MIRADOR
220
NORDELTA

Una propuesta conectada a la vanguardia, el arte, música, tradición, compromiso y *amor por lo que hacemos.*



En **HIERRO** vas a encontrar un espacio único y con un nuevo concepto. Ubicado en la bahía de Nordelta, la oferta gastronómica contempla platos con carnes Premium, vegetales orgánicos y materias primas seleccionadas. Maridajes con una coctelería de autor, cervezas artesanales y una exclusiva cava de vinos.

Con espacio en exterior e interior y con un estilo industrial podés disfrutar la experiencia **HIERRO** de la mejor manera en un ambiente ideal.

| Contactanos para realizar tu evento |

CARNES *Argentinas*

En el menú encontrarás exclusivos cortes de carnes argentinas de novillo Angus Black, *maduradas al vacío durante 35 días* seleccionadas por nuestro Sommelier de carnes.

CÓCTELES *Hierro*

Tragos para disfrutar por la tarde y por la noche. Maridajes únicos que contemplan todo para despertar los sentidos.

Salida
grupal

para mujeres

SAMANÁ



REP. DOMINICANA

INCLUYE

21 al 28 NOV

Grupo reducido



Vuelos a Santo Domingo,
Rep. Dominicana.
Vía Panamá.



Salida acompañada por
coordinadora de Holbox
desde Ezeiza y durante
todo el viaje



Traslados en destino
Aeropuerto > hotel > aeropuerto
Servicio privado para el grupo



7 Noches de
alojamiento
con All Inclusive
Hotel Bahia Principe
Explore El Portillo



Kit de viaje



Consultanos

+54 9 221-5044950

info@holboxviajes.tur.ar

@holbox_viajes

LEGAJO N° 18826

En Holbox vos elegís el destino y nosotras
nos ocupamos del resto.

Armamos paquetes personalizados
a donde vos elijas.

VUELOS | HOTELES | CIRCUITOS | EXPERIENCIAS | Y MÁS

Holbox
VIAJES

Algo nuevo
está por llegar.

Tintorería & Lavandería Premium

El cuidado que tus prendas merecen, ahora más cerca.



Complejo Delta Point - Rincón de Milberg



11 3026 1026



EUROPRESSING
TINTORERÍA & LAVANDERÍA PREMIUM



PASEO EL BOSQUE

NATURALEZA · GASTRONOMÍA · DISEÑO · ENCUENTROS

NO CONOCÍAS PASEO EL BOSQUE...

(...o al menos no como es ahora)

El lugar más lindo de la zona
se renovó con más locales y planes.

Si querés hacer cosas nuevas
y los árboles te llaman,
no lo dudes: **entrá.**



LOCALES
ÚNICOS



GASTRONOMÍA
CON ESTILO



NATURALEZA
TODO EL AÑO



UN LUGAR
PARA ENCONTRARSE



Agustín García 8765, Benavídez

TE ESPERAMOS

OPEN HOUSE
24 DE OCTUBRE
15 A 21HS
PARTICIPAN NUESTROS LOCALES - CELEBRACIÓN EN EL BOSQUE

ROMINA SCOLLO

Volver a vos

Un espacio para escucharte, comprenderte y avanzar.

Acompañamiento para adolescentes y adultos.

Cambios • Autoestima • Decisiones

Romina Scollo

Coaching • Counselling • Biodecodificación



SESIONES PRESENCIALES Y POR ZOOM

Dar el primer paso es animarte a hablar.

Consultas y turnos:

 **11 5311-1017**

 @romiscollo.coach  romiscollo@hotmail.com

HAIR CARRIZO
BEAUTY STUDIO / NORDELTA

Château Portal
Nordelta

Local 6

HAIRCARRIZO
.COM



SERVICE TOTAL

CUMPLIMOS 20 AÑOS EN NORDELTA



SISTEMA INTEGRADO DE CONSTRUCCIÓN

- ✓ Proyecto y ejecución de viviendas
- ✓ Reformas y ampliaciones
- ✓ Reparaciones de fisuras
- ✓ Trabajos de impermeabilización
- ✓ Revestimiento plástico
- ✓ Trabajos de pintura
- ✓ Restauración de hormigón visto
- ✓ Reparaciones de techos y colocaciones de membrana
- ✓ Construcción y restauración de piscinas - Bordes atérmicos
- ✓ Construcción en seco
- ✓ colocación de piso y perfleria WPC - PVC
- ✓ Colocación de porfido y porcelanato



☎ 11 5452 8643

☎ 11 5632 8648

📱 @SERVICETOTALNORDELTA





ESTUDIO VERA

— A B O G A D O S —

RESERVA DE OFICIO

CON MÁS DE TREINTA AÑOS DE TRAYECTORIA EN LOS TRIBUNALES Y MÁS DE MIL QUINIENTOS ALEGATOS EN JUICIOS ORALES SOSTENIDOS EN PRIMERA PERSONA, JOSÉ VERA CONSTRUYÓ EL ESTUDIO JURÍDICO QUE HOY CONDUCE Y QUE INTEGRAN SUS HIJOS JUAN PABLO Y SANTIAGO. SU FIRMA APARECE DETRÁS DE CONFLICTOS EMPRESARIALES DE ALTO PERFIL Y TAMBIÉN DE HISTORIAS DOMÉSTICAS QUE TERMINAN PARECIENDO GUION DE PELÍCULA. EN ESTA ENTREVISTA REPASA EL ORIGEN DE ESTUDIO VERA, LA MANERA EN QUE COMBINA DISTINTAS ESPECIALIDADES BAJO UN MISMO TECHO Y ALGUNOS EPISODIOS JUDICIALES QUE, ASEGURA, JAMÁS VA A OLVIDAR.

Un restaurador de pinturas trabaja durante meses sobre una misma tela sin que el público note el esfuerzo. Bajo la capa visible, la que cuelga en la sala y recibe las miradas, suele esconderse otra versión del cuadro, corregida, tachada o directamente oculta por el propio pintor. El oficio consiste en sostener esa superficie impecable mientras se maneja, en silencio, todo lo que hay debajo. Algo parecido ocurre con quien ejerce el derecho durante treinta años en el mismo lugar, sostiene una imagen pública intachable mientras administra, puertas adentro, los conflictos más delicados de sus clientes. Esa lógica atraviesa buena parte de la carrera de José Vera, abogado con tres décadas de trayectoria y fundador de Estudio Vera, que recibió a esta revista para repasar una historia profesional construida a fuerza de discreción, oficio y algún que otro expediente digno de guión cinematográfico.

El estudio abrió sus puertas en Tigre en el año 1997 y desde entonces no se movió. Instaló el estudio que lleva su apellido y que hoy funciona, según lo describe él mismo, como una casa de puertas abiertas. Litigó en tribunales nacionales y provinciales, asumió defensas y querellas en causas emblemáticas y sostuvo, alegato tras alegato, un prestigio que sus propios colegas describen como intachable.

Pero cuando se le pregunta por el secreto de tres décadas ejerciendo en el mismo lugar, su respuesta no apunta a un golpe de suerte ni a un caso resonante, apunta a la convivencia diaria con los vecinos. “Tigre no deja de ser un pueblo, como todo pueblo hay que mantener una conducta intachable para pasar el examen que hacen los vecinos de su vecino abogado”, dice y agrega que esa vigilancia silenciosa, con los años terminó siendo la mejor carta de presentación del estudio.

Una casa de puertas abiertas

Detrás del escritorio de Vera no hay una estructura vertical clásica, sino algo más parecido a un organigrama familiar. Integra una familia de abogados, su esposa y sus hijos mayores lo son. A cargo de Santiago, uno de sus hijos, está el departamento de derecho de familia y Juan Pablo (el mayor) dirige el de cuestiones civiles, comerciales y concursales. Aunque la trascendencia en los medios habitualmente se produce con los casos penales, que está bajo mi responsabilidad, el panel de abogado y peritos asociados son indispensables (afirma).

La división de tareas no es solo administrativa, también responde a la naturaleza de los casos que llegan al estudio, muchos de los cuales pueden convinar varias ramas del derecho. Hoy, la temática de los conflictos comerciales de índole societario y las causas vinculadas a delitos financieros se repiten con cierta asiduidad, aunque la violencia intrafamiliar tiene una vigencia inusitada que se mantiene.

Esa lógica de trabajo conjunto se replica en las distintas áreas que ofrece el estudio ofrece, que abarcan la más amplia gama de especialidades. Lejos de dispersar la identidad del estudio, Vera sostiene que esa amplitud es lo que permite acompañar a un mismo cliente en distintos momentos de su vida, evitando que deba buscar otro profesional, cada vez que aparece un problema legal nuevo.

La cartera de clientes incluye desde particulares hasta compañías de peso. El estudio representa al Grupo Clarín en determinados asuntos, a Miller Building International, Conoplast, Greif (laboratorio multinacional de medicina), Odontomundo, la cadena Marga Margherita en otros, al igual que asociaciones civiles y fundaciones. Se suman personalidades del ambiente artístico, periodístico y deportivo, que le brindan trascendencia en los medios de manera permanente desde hace décadas. Con cierta picardía admite que hay personalidades conocidas (del ámbito político, empresario, deportivo, artístico y aún judicial) que solicitan la reserva la intervención profesional y la discreción comprometida es obligatoria.



“Han pasado las décadas y hemos mantenido esa amplitud democrática para aceptar y recibir a quienes nos confíen la representación de sus derechos y con los años característica justamente nos distingue”, cuenta.

Los casos que no se olvidan

Entre cientos y cientos de procesos, hay episodios que han quedado grabados incluso en un abogado curtido en los juzgados. Uno de ellos tiene, otra vez, a un gato como protagonista involuntario. Casos muy singulares y otros famosos por las personalidades que nos tocó representar, lo que hizo que mantengamos una vigencia constante en los medios de comunicación. “Todos los casos aquí son importantes porque para la persona que lo debe transitar, es su gran problema”. Hay anécdotas que rozan lo insólito y que Vera cuenta con humor y prefiere no comentar a esta revista. La reserva profesional aparece como un hilo conductor en cada relato y Vera puede narrar el contexto de un caso, la estrategia legal empleada o el desenlace judicial, pero evita a toda costa exponer identidades cuando el cliente no lo autoriza expresamente. Esa discreción, sostiene, no es solamente una obligación ética sino la base sobre la que se sostiene la confianza de quienes lo eligen como abogado desde hace décadas, muchas veces heredando la relación de generación en generación dentro de una misma familia.

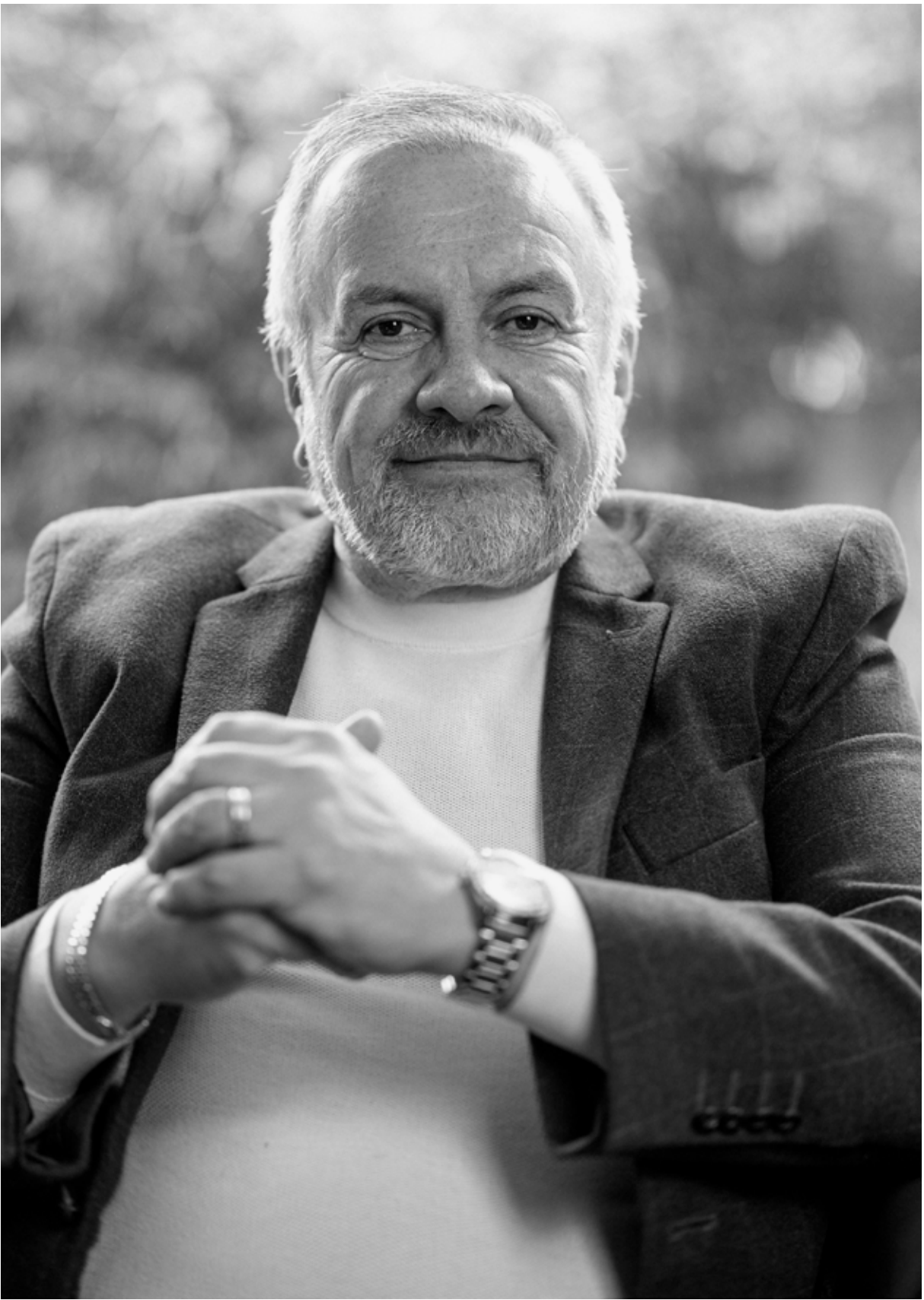


Consultado sobre qué distingue a un estudio de otro, cuando la oferta de abogados es tan amplia y Vera insiste en que la respuesta no está en la cantidad de causas ganadas, sino en la manera de sostener el vínculo con cada cliente a lo largo del tiempo. “No se trata de una vez, se trata de que pasen los años y siga siendo su abogado de confianza, con la ayuda de Dios y con conducta rigurosa”. Asegura y remarca que esa continuidad es la que le permite hoy representar a familias enteras, generación tras generación, en asuntos que van desde una sucesión hasta un conflicto societario. Esa mirada de largo plazo también explica por qué el estudio nunca resignó su costado penal, aun cuando incorporó nuevas especialidades para acompañar el crecimiento de la zona. Tigre y Nordelta concentran, según describe, una conflictividad muy particular, con litigios entre vecinos, reclamos vinculados a countries y una vida social que multiplica los cruces entre partes que, en definitiva, terminan conociéndose todas entre sí. Esa cercanía geográfica, lejos de simplificar los casos, exige un cuidado adicional a la hora de manejar información sensible.

Al cierre de la charla, entre expedientes que se acumulan sobre el escritorio y llamados que no dejan de entrar, Vera vuelve sobre la idea que atraviesa toda su carrera. Cada causa, sea una defensa penal, un concurso preventivo, una deuda o un crédito para cobrar, un divorcio conflictivo, una sucesión, un tema laboral o un litigio empresarial de escala, en todos los casos para la persona representa uno de los momentos más difíciles de su vida y ese es, recisamente, el punto donde entiende que representar bien los derechos y acompañar a la persona.

Treinta años después de haberse instalado en Tigre, con un estudio jurídico que multiplicó especialidades y sumó generaciones de la propia familia, José Vera repite la misma convicción con la que arrancó, la de que un abogado se mide menos por los casos resonantes que gana y más por la confianza silenciosa que sostiene, alegato tras alegato, causa tras causa, año tras año.

Flavia Tomaello
Fotos: Fabián Sans



+54 11 3881 6990

EDIFICIO NORTH CORAL SUITES
DEPARTAMENTO 207



CONSULTORIO
OFTALMOLÓGICO

NORDELTA

DRA. SEQUEIRA CLAUDIA
DR. PIERUCCINI FLAVIO

TECNOLOGÍA Y EXCELENCIA MÉDICA

- OFTALMOLOGÍA
ADULTOS Y NIÑOS
- CIRUGÍA DE
CATARATAS
GLAUCOMA
RETINA
- MACULOPATÍAS
- ESTUDIOS DE
ALTA COMPLEJIDAD



PREPAGAS Y OBRAS SOCIALES



@consultoriooftalmonordelta



Los Hampton Desarrollos Inmobiliarios

Mariano y Nicolas son los fundadores de Los Hampton, un proyecto que nació con el propósito de transformar la manera en que las personas acceden a su primer hogar. Su misión es acercar a más familias a concretar el sueño de tener su casa propia. Los proyectos están pensados para quienes buscan una vivienda moderna, bien ubicada y accesible.



¡Seguinos!



info@loshampton.com.ar

www.loshampton.com.ar

+54911 6145 0667

Entre sus desarrollos se destacan Bailen Condominios ya finalizado y con todas sus unidades vendidas, Bailen Smart Home, Tortuguitas Homes y Matheu Open con unidades disponibles. **¡Hacé realidad tu sueño de la casa propia con Los Hampton!**



CONEXA
SALUD MENTAL

- Tratamientos individuales de psicología y de psiquiatría.
- Entrevistas de larga duración para dar lugar a la escucha de cada paciente.
- Reuniones de equipo semanales para mejor comunicación entre psicólogo y psiquiatra.

☎ : 011-4089-5700 📷 : Conexa.saludmental

Contamos con estacionamiento gratuito.

DISEÑAMOS LO QUE SENTÍS CUANDO LLEGAS.

ACH | INTERIORES





CERTIFICACIÓN INTENSIVA · 1 DÍA · MÉTODO RAÍZ

ORIGEN®

El origen de toda percepción.

Ximena Sureda

CREADORA DE ORIGEN®
· CEO MÉTODO RAÍZ



DISEÑO HUMANO · NEUROCIENCIA · TECNOLOGÍA SENSORIAL

4 DE JULIO 2026 · NORDELTA · USD 999 · TODO INCLUIDO

EL PROGRAMA

"La percepción con la que mirás el mundo no empezó hoy."

Una certificación intensiva de un día que integra los tres pilares del Método Raíz. No es teórico □ es vivencial. Al terminar el día entendés el origen de cómo percibís el mundo y tenés las herramientas para cambiarlo.

- 01** Diseño Humano aplicado
Centros abiertos, esfera de la función vital y condicionamiento energético
- 02** Neurociencia de la percepción
Cómo el sistema nervioso construye la mirada □ y cómo transformarla
- 03** Tecnología sensorial
NeuroLuz Raíz® + NeuroColor Raíz® □ experiencia directa incluida

EL DÍA

- | | |
|--------|--|
| MAÑANA | Diseño Humano + Neurociencia · Protocolo ORIGEN con NeuroLuz Raíz® |
| TARDE | NeuroColor Raíz® · 10 colores terapéuticos · Protocolo de 7 pasos · Ronda aplicada |
| CIERRE | Integración + Certificación · Del condicionamiento al don · Entrega de kit |

PARA QUIÉN

- Psicólogos · Médicos · Psiquiatras
- Coaches y mentores
- Terapeutas holísticos
- Docentes y educadores
- Personas en proceso de transformación

EL KIT QUE TE LLEVÁS



LO QUE INCLUYE

- NeuroLuz Raíz®
Linterna de estimulación lumínica auricular
- NeuroColor Raíz®
Set de 10 lentes cromáticos terapéuticos
- Certificado GAIA University
Certificación digital oficial de ORIGEN
- Comunidad Raíz® 1 mes
Acceso completo desde el día siguiente
- 1 Agente de IA Método Raíz
Para apoyar tu práctica con protocolos
- Protocolos + Manual ORIGEN
Completo, para usar desde el día siguiente

BONOS INCLUIDOS

- Programa "Transformate para Transformar"
- Programa "Reconecta con tus Vínculos"
- Programa "Desbloquea tu Riqueza"

CERTIFICACIÓN DOBLE

- GAIA UNIVERSITY - USA
- MÉTODO RAÍZ

SOBRE XIMENA SUREDA



Psicoterapeuta e investigadora. Más de 20 años construyendo un ecosistema que integra neurociencias, psicología clínica y tecnología sensorial. Fundadora de Mutare Life — el "Netflix del bienestar" según Forbes Argentina — y creadora de NeuroLuz Raíz® y NeuroColor Raíz®. Actualmente cursa Maestría en Neurociencias en la Universidad de Salamanca.

RECORRIDO

- | | |
|------|--|
| 2004 | Psicoterapeuta · EMDR · Coach Ontológico · Argentina |
| 2009 | Funda Mutare Life · "Netflix del bienestar" · América Latina |
| 2015 | Expansión a toda América Latina · Conferencias internacionales |
| 2025 | Convocada por Cartier Women's Initiative · Expansión a EE.UU. · Nace Método Raíz · Inventa NeuroLuz Raíz® y NeuroColor Raíz® |
| 2026 | Maestría en Neurociencias · Univ. de Salamanca (en curso) |

FORMACIÓN Y CREDENCIALES

- Maestría en Neurociencias · Univ. de Salamanca (en curso)
- Especialista EMDR · Terapias de Avanzada · Dres. Solvey
- Neuropsicoeducadora · Neurobiología y Neuroplasticidad
- Facilitadora de Neuroliderazgo
- Master Sanergista® · USA
- Miembro Manah Group Miami · Business Wellness Expert

FECHA

4 de Julio 2026

LUGAR

Nordelta
Buenos Aires
Presencial · 1 día completo

INVERSIÓN

USD 999
Todo incluido · Kit + Certificación

INSCRIPCIONES

ximenasureda@metodoraiz.com
+1 786 384 1262
@metodoraiz.official @ximena_sureda

metodoraiz.com

ximenasureda@metodoraiz.com

+1 786 384 1262

IG @metodoraiz.official

IG @ximena_sureda

CERTIFICACIÓN GAIA UNIVERSITY
NEUROLUZ RAÍZ® · NEUROCOLOR RAÍZ® · MUTARE LIFE LLC

CONECTADOS, PERO SOLOS

PODEMOS DORMIR BIEN, COMER BIEN Y ENTRENAR TODOS LOS DÍAS. PERO SI NO TENEMOS CON QUIÉN COMPARTIR LA VIDA, ALGO SIGUE FALTANDO.

Hay una pregunta que casi nunca hacemos cuando hablamos de cuidarnos: ¿con quién estás cuidándote? Porque cuando hablamos de salud o de sentirnos mejor, casi siempre ponemos el foco en una sola persona. En su rutina, en sus hábitos, en lo que hace por sí misma para sentirse bien. Como si cuidarse fuera algo que se resuelve puertas adentro, a solas con uno mismo.

Y, sin embargo, hay algo que la ciencia viene diciendo hace décadas y que seguimos ignorando: no hay salud completa sin vínculos.

Un estudio de Harvard, que lleva más de ochenta años siguiendo a las mismas personas a lo largo de toda su vida, llegó a una conclusión simple y contundente: lo que más predice una vida larga y feliz no es el dinero, ni el éxito, ni siquiera la genética. Es la calidad de nuestros vínculos. Y la soledad, dicen los investigadores, puede ser tan dañina para la salud como fumar.

Fuerte, ¿no?

Porque hablamos mucho de alcanzar rutinas perfectas, pero casi nunca de la calidad de nuestras conversaciones. Como si eso también no fuera parte de nuestra salud.

Vivimos en la época más conectada de la historia y, al mismo tiempo, muchísimas veces nos sentimos solos. Tenemos cientos de contactos guardados en el celular y, aun así, a veces no sabemos a quién llamar un domingo a la tarde. Respondemos mensajes todo el día y no recordamos la última conversación real, cara a cara, sin una pantalla de por medio. Confundimos estar comunicados con estar acompañados.

Y esa diferencia importa más de lo que creemos.

Porque la soledad no siempre se ve como uno se la imagina.

No es solamente estar sin pareja o sin amigos. A veces es estar rodeado de gente y sentir que nadie te ve del todo. Es tener con quién hablar, pero no con quién ser vos.

Quizás por eso creo que uno de los actos más importantes de amor propio es, simplemente, sostener un vínculo. Llamar a esa persona. Preguntarle de verdad cómo está y quedarse a escuchar su respuesta. Compartir una comida sin el teléfono sobre la mesa. Decir “te extraño” antes de que se convierta en una deuda pendiente.

No entra en ninguna rutina de autocuidado. Pero quizás sea, silenciosamente, uno de los hábitos que más impacto tiene en cómo nos sentimos.

Jenny Williams



DUEÑO VENDE

SEGUNDA TEMPORADA

¿PERO QUE ESTAMOS VENDIENDO?

Vender una propiedad suele empezar con ilusión.

Para algunos significa cambiar de casa, para otros cerrar una etapa, ordenar una herencia o comenzar un nuevo proyecto. Por eso, detrás de cada cartel de “se vende” hay mucho más que metros cuadrados, ambientes o ubicación: hay una historia personal y también una historia jurídica.

Hace un tiempo hablamos en esta revista sobre la modalidad “dueño vende” y sobre los cambios que atraviesa la actividad inmobiliaria. Hoy quiero volver sobre el tema desde otro lugar: la importancia de saber, antes de publicar, qué estamos vendiendo, quién está en condiciones de venderlo y cuál es la situación jurídica de ese inmueble.

En ese camino, el profesional inmobiliario cumple un rol fundamental. Un buen martillero no solamente tasa, publica, muestra una propiedad y busca compradores. También acompaña, pregunta, orienta y puede advertir cuándo hay algo que conviene revisar antes de avanzar. No se trata de pedirle que haga el trabajo de un abogado o de un escribano. Cada profesional tiene su función. Se trata, simplemente, de no trabajar a ciegas y de comprender que una operación inmobiliaria funciona mucho mejor cuando todos los profesionales involucrados pueden intervenir en el momento adecuado. Muchas veces el problema aparece cuando ya existe un comprador. La propiedad se publicó, se visitó, se negoció, llegó una oferta y las partes comenzaron a entusiasmarse. Recién entonces la documentación llega a la escribanía y surge aquello que nadie había advertido.

Puede faltar el título original, existir una sucesión pendiente, un usufructo, un embargo, un poder que necesita revisión o alguna cuestión registral que deba resolverse antes de escriturar.

La mayoría de estas situaciones pueden tener solución. El problema no siempre es el inconveniente en sí mismo, sino descubrirlo cuando ya hay personas esperando, fechas previstas y proyectos familiares organizados alrededor de esa operación.

Ahí comienzan las demoras, los llamados, las explicaciones, la angustia y, en algunos casos, operaciones que terminan frustrándose.

Por eso hay una frase que para mí resume gran parte de esta cuestión: la escribanía no debería ser el lugar donde recién descubrimos qué estamos vendiendo. Debería ser la etapa final de una operación que ya viene ordenada y encaminada.

Antes de publicar una propiedad existen algunas cuestiones básicas que conviene conocer. Quién es el titular, si se encuentra disponible el título de propiedad, si hay alguna sucesión, donación, usufructo, poder, divorcio o situación particular que deba considerarse y cuál es el estado registral del inmueble.

Un informe de dominio, por ejemplo, puede aportar información importante sobre la situación jurídica de la propiedad y permitir detectar con anticipación circunstancias que podrían afectar o demorar una venta.



Esto no busca complicar las operaciones. Todo lo contrario. Prevenir también es una manera de facilitar una venta.

Quien decide vender también tiene un papel importante. Ordenar la documentación con anticipación puede ahorrar mucho tiempo después: título de propiedad, DNI, impuestos, tasas, expensas cuando corresponda y cualquier antecedente relevante relacionado con el inmueble.

Cada propiedad tiene su propia historia y no todas las operaciones requieren exactamente lo mismo. Pero cuanto antes se conozca esa historia, más sencillo será solucionar cualquier inconveniente.

También creo que es momento de cambiar algunas preguntas. Durante años, cuando alguien buscaba una inmobiliaria, una de las primeras consultas era: “¿Cuánto tardás en vender mi propiedad?”.

Tal vez hoy podríamos agregar otras: “¿Qué documentación debería preparar?”, “¿Hay algo que convenga revisar antes de publicar?” o “¿Qué hacemos si aparece alguna cuestión jurídica?”.

Esas preguntas también hablan de profesionalismo. Porque conseguir un comprador es importante. Tasar correctamente, promocionar, mostrar y negociar también forman parte esencial del trabajo inmobiliario. Pero existe otro valor que muchas veces no se ve: detectar un problema antes de que se transforme en un conflicto.

Y en eso el martillero puede convertirse en un gran aliado. Muchas veces es el primer profesional al que una persona recurre cuando decide vender y, por eso, puede ayudar a ordenar el camino desde el comienzo y recomendar la intervención de un escribano o abogado cuando resulte necesario.

Eso no le resta protagonismo. Al contrario: jerarquiza su trabajo y genera confianza. Una propiedad puede representar años de esfuerzo, la casa donde crecieron nuestros hijos, un bien heredado de nuestros padres o el punto de partida hacia una nueva etapa.

Por eso, vender también es cuidar. Cuidar al propietario que confía, al comprador que proyecta y al profesional que interviene para que la operación llegue a buen puerto. Abogados, escribanos y martilleros no deberíamos encontrarnos solamente cuando aparece un problema. Lo ideal es encontrarnos antes.

Porque detrás de cada “se vende” hay personas, expectativas y decisiones importantes. Y quizás ese sea el verdadero desafío: entender que no estamos solamente comercializando una propiedad.

Estamos acompañando el cierre de una etapa y, muchas veces, el comienzo de otra.

Dra Turiace Melina , Tomo 92 Folio 408 CPACF

Foto: Fabián Sans

Estudio Contable

DLC

Impuestos y Certificaciones



Consultoría Empresarial



Criptomonedas



Visita nuestra web



 *Servicios online*  *Sedes en Nordelta y Capital Federal*

 *estudiocontabledlc*  *www.estudio-dlc.com*  *+54 9 11-5693-5638*



TE OFRECEMOS 

-  ATENCIÓN A PARTICULARES, LOCALES COMERCIALES Y EMPRESAS.
-  RETIRO Y ENTREGA A DOMICILIO
-  Reparación y mantenimiento de MAC/PC/NOTEBOOKS.
-  Armados de PC.
-  Reparación de impresoras.
-  Venta de Notebooks.
-  Formateo e instalación de sistema operativo.
-  Redes WIFI tecnología MESH.

 **1150145515**

 **www.damore.tech**

WORLD COLOR

COOPERATIVA GRÁFICA

- Libros
- Revistas
- Carpetas
- Flyers
- Catálogos
- Dípticos / Trípticos
- Tarjetas Personales
- Afiches
- Sobres
- Imanes
- Banners
- Vinilos
- Lonas
- Stickers
- Agendas
- Cuadernos
- Microperforado
- Gran Formato

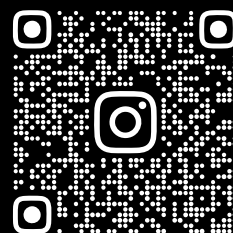


11 3780-4930

[/graficaworldcolor](#) · coopgraficaworldcolor@gmail.com · Bolívar 746 B, Pilar Centro

FABIAN SANS

FOTOGRAFÍA



NDA

ASESORES DE SEGUROS



CUBRIMOS LO
INESPERADO

CAUCIÓN DE ALQUILER

En NDA te asesoramos para que accedas a tu garantía de alquiler sin necesidad de aval propietario



¿SALIS A LA RUTA? VIAJÁ CON CUIDADO



SEGURO AUTOMOTOR

Protegé tu vehículo con el plan que más se ajuste a vos. Te asesoramos para que elijas la opción de mayor cobertura, al mejor precio.

Cotizá tu vehículo



1160001754

[@ndaasesoresdeseguros](#)
WWW.NDASESORES.COM.AR



LA INTERVENCIÓN TERAPÉUTICA QUE TRANSFORMA EL POTENCIAL INFANTIL

El sentimiento de “llegar tarde” y la brújula perdida. Es una escena que se repite con una frecuencia alarmante en miles de hogares argentinos: una madre o un padre observa a su hijo y siente, en ese rincón intuitivo que no sabe de diagnósticos pero sí de vínculos, que “algo no está bien”. Tal vez es la ausencia de palabras cuando ya deberían estar ahí, un berrinche que escala hasta desbordar cualquier lógica, o esa mirada que parece perderse en un horizonte invisible. En ese instante, se dispara una carrera contra el reloj. Las familias inician un peregrinaje agotador por consultorios médicos, salas de espera y gabinetes escolares, buscando una respuesta que les dé respuestas y les devuelva la paz. Sin embargo, el camino suele ser pedregoso y, a menudo, desolador. Muchos padres sienten que cumplen a rajatabla lo que el colegio y el pediatra indican, pero los tiempos administrativos y los turnos médicos se hacen eternos. Las listas de espera para una terapia específica, la burocracia de las obras sociales que retacean coberturas o la falta de profesionales especializados en la zona de residencia generan una desesperación silenciosa. El tiempo —el activo más valioso en la infancia— pasa, el niño crece y los padres se quedan con un puñado de informes y más preguntas que certezas. Aquí es donde reside la verdad más esperanzadora y, a la vez, la que más responsabilidad nos otorga: **la intervención que más impacta en el desarrollo de un niño no ocurre en los consultorios, sino en el living de su casa, en su mesa y en sus rutinas diarias.** Ni el niño con el tratamiento más costoso alcanzará su máximo potencial si su entorno cotidiano no se transforma en un aliado de su evolución.

Cuando las terapias no son suficientes

Desde hace más de 15 años, me dedico al acompañamiento interdisciplinario de familias cuyos niños presentan desafíos en el desarrollo y requieren una mirada integral.

Mi labor no es solo sumar una terapia más, sino brindar

un direccionamiento profesional que permita comprender con claridad qué necesita el niño y cómo favorecer su evolución desde adentro del sistema familiar. A menudo, los niños llegan a la consulta con una agenda saturada de especialistas: fonoaudiología, psicología, terapia ocupacional, psicopedagogía. Sin embargo, estas piezas suelen estar desconectadas entre sí. El niño asiste a sesiones individuales donde trabaja fragmentos de su ser, pero carece de una observación integrada. Como especialista en desarrollo y coach sistémica, mi objetivo es generar un orden en todo el sistema que rodea al niño. Muchas veces, el exceso de terapias externas termina por agotar a la infancia, restándole tiempo vital de juego y de vida familiar. Mi enfoque propone integrar las estrategias terapéuticas en la crianza diaria para que el hogar se convierta en el principal motor de cambio. Esto no solo optimiza los avances, sino que permite que el niño disfrute de una niñez con “más hogar” y menos sesiones externas.

Radiografía de una infancia en alerta: Factores que el diagnóstico no explica

En los últimos años, los profesionales y educadores observamos con preocupación el aumento de niños con desafíos que suelen encuadrarse rápidamente bajo diagnósticos como el Espectro Autista (TEA) o el TDAH, entre otros. Si bien el diagnóstico es una herramienta, no siempre es el origen real de la sintomatología, es por ello que mi enfoque se centra en lo que ese niño requiere para un despliegue adecuado de su desarrollo, utilizando la cantidad justa de terapias necesarias, a fin que el niño pueda disfrutar de su niñez, con los encuadres adecuados dentro del contexto primario de desarrollo, “el hogar”. Al indagar en la historia de estas familias, encontramos patrones redundantes que afectan la integración del sistema nervioso:

Falta de hitos motores: Niños que no gatearon o que lo hicieron de forma asimétrica, o bien que establecieron



una marcha tardía, saltando etapas esenciales para la maduración cerebral.

Higiene del sueño inexistente: Ritmos de descanso alterados, niños que se duermen a medianoche, o tienen despertares, logrando una cantidad de horas de descanso inferior a la sugerida según edad.

Desorden sensorial y restricción alimentaria: Dietas restrictivas basadas en harinas y azúcares que inflaman el sistema y afectan la conducta.

El berrinche como lenguaje: Ante la falta de comunicación verbal, el niño recurre a la protesta desmedida, alimentada por un entorno que muchas veces cede para evitar el conflicto.

El enemigo silencioso: Pantallas, dopamina y sentidos apagados

Es imposible abordar el desarrollo infantil hoy sin mencionar la omnipresencia de la tecnología. Muchos padres consideran que sus hijos “no miran tanto” la televisión, pero el dispositivo encendido como ruido de fondo es una constante. El cerebro de un niño pequeño está diseñado para aprender a través del movimiento y los sentidos: tocar, oler, trepar, caerse.

Cuando un niño está frente a una pantalla, su cuerpo se inactiva y sus sentidos se “apagan” artificialmente. Sin integración sensorial, el lenguaje se retrasa. Además, el efecto es químico: la dopamina liberada ante los estímulos digitales genera un estrés que inhibe las conexiones neuronales nuevas. Como suelo decir: “**El cerebro no desarrolla nada que no sienta la necesidad de desarrollar**”. Si un dispositivo “entretiene” al niño sin solicitar del niño nada de esfuerzo, (no pide interacción humana, no emite temperatura, no tiene textura, no solicita nada humano) y a eso le sumamos que el niño fuera de la pantalla en su casa le entienden todo lo que necesita porque “se hace entender” su cerebro no buscará la complejidad del lenguaje o la interacción social. Para ilustrar este impacto, recuerdo el caso de una niña de 2 años que llegó a consulta con ausencia total de habla, marcha en puntas de pie y un marcado temor social. Su pediatra sospechaba TEA. Sin embargo, su mirada intensa y conectada sugería que había un potencial esperando ser despertado.

En lugar de derivarla a múltiples terapias fragmentadas, ordenamos su hogar:

- 1. Sueño:** Rutina estricta de 12 horas en su propia habitación.
- 2. Pantallas:** Retiro total de la tecnología para reconectar con el mundo real.
- 3. Integración Sensorial:** Actividades de conciencia corporal y texturas en casa.
- 4. Juegos:** Juegos que brindaran flexibilidad y donde la imaginación fuera necesaria.
- 5. Alimentación:** Una alimentación que organizada por horarios, y orientada a una nutrición favorable al desarrollo conforme los momentos del día.
- 6. Límites y Rutinas:** Predictibilidad para calmar su sistema nervioso.

En pocas semanas comenzaron a verse los avances, alcanzó el descanso esperado, la marcha en puntas desapareció, los berrinches cesaron y el lenguaje comenzó a dar sus primeros brotes. Hoy, a sus 5 años, asiste a un colegio bilingüe, sin apoyos externos. Su transformación fue el resultado de transformar su hogar en un entorno terapéutico.

Volver a lo esencial: Un acto de amor y prevención

La infancia actual reclama adultos que acompañen con consciencia. Criar sin pantallas y con límites claros exige más esfuerzo y presencia que entregar un celular, pero es el mayor acto de prevención y o de rehabilitación que podemos ofrecer.

El niño necesita ritmos, rutinas y, por sobre todo, **juego verdadero**. Ese juego libre donde se ensaya la vida, se tolera la espera y se construye la creatividad. Mi misión es brindar a las familias herramientas prácticas para que puedan observar avances concretos y sostenibles, recuperando el liderazgo parental.

Se trata de entender que el hogar es el escenario donde se juega el futuro de nuestros hijos. Con o sin terapias, la familia es y será siempre el factor decisivo para que cada niño despliegue su máximo potencial.

Maia Elenberg Acompañamiento e intervención interdisciplinaria de familias, educadores y equipos terapéuticos.

IG: [maia.elenberg](https://www.instagram.com/maiaelenberg)

Web: www.maiaelenberg.com.ar



COMPANION

SALUD PARA MASCOTAS, SIN SORPRESAS

Cada vez más familias argentinas tratan a sus perros y gatos como uno más de la casa, y eso empieza a notarse también en cómo cuidan su salud. Contamos qué es una prepaga para mascotas y cómo funciona, de la mano de Companion.

Hace apenas unos años, llevar a la mascota al veterinario era un gasto que se resolvía como surgía, sin demasiada previsión. Hoy la escena cambió. La medicina veterinaria se sofisticó tanto que ya existen cardiólogos, dermatólogos y neumonólogos especializados en animales, y una cirugía de cadera en un perro puede costar el equivalente a dos mil dólares. En ese contexto nació Companion, la primera prepaga de salud integral para perros y gatos de Argentina, un modelo que busca trasladar al mundo de las mascotas algo que en la salud humana ya damos por sentado, la posibilidad de planificar el gasto médico en lugar de sufrirlo cuando llega.

Diego Gentile, CEO y cofundador de la empresa, cuenta que la idea surgió de un lugar muy simple, el vínculo real con los animales de compañía. “Companion nace desde la experiencia de quienes entendemos que las mascotas son parte de la familia y que su cuidado requiere soluciones acordes a ese lugar”, explica. La compañía lanzó oficialmente en octubre de 2025 y hoy ya tiene 4.000 mascotas dentro del sistema, mitad perros y mitad gatos, con el objetivo de llegar a 50.000 antes de que termine el año.



Cómo funciona en la práctica

El sistema es enteramente digital, desde la contratación hasta el reintegro. El tutor entra a la plataforma, carga la edad y la raza de su mascota, y elige entre tres planes, Plan 60, Plan 80 y Plan 100, con precios base de 30.000, 40.000 y 60.000 pesos mensuales. Cada plan devuelve un porcentaje distinto de los gastos veterinarios, 60%, 80% o 100%, hasta un tope anual que va de un millón a tres millones de pesos según el plan elegido.

Lo interesante es que no hay cartilla ni red cerrada. El tutor puede seguir yendo al veterinario de siempre, pagar la consulta o el tratamiento y pedir el reintegro por WhatsApp, con el dinero acreditado en menos de 24 horas.



Tampoco hay franquicias ni límites en la cantidad de consultas que se pueden hacer por mes.

La cobertura no se queda solo en lo médico. Los planes incluyen además un 40% de reintegro en servicios de bienestar, como nutricionistas, baños o etología, y un 20% en alimento balanceado, con un tope mensual de 10.000 pesos. También suman una videoconsulta veterinaria disponible las 24 horas, todos los días, sin límite de uso.

Por qué conviene pensarlo como una prepaga

El argumento central de Companion es que el gasto en salud veterinaria ya existe, lo que falta es organizarlo. En lugar de que una urgencia obligue a resolver un problema económico y uno médico al mismo tiempo, la suscripción mensual convierte ese gasto en algo previsible, algo que la persona puede planificar con anticipación, sin que el factor económico determine qué tipo de atención recibe su mascota.

La tendencia acompaña un fenómeno regional y mundial. En el Reino Unido e Italia, el 30% de las mascotas ya cuenta con algún tipo de cobertura de salud, y en los países nórdicos ese número trepa al 90%. Gentile cree que en la Argentina el camino va en esa misma dirección. “Estamos previendo que de acá a un tiempo toda mascota que nazca, nazca con un plan de salud”, proyecta, y compara ese futuro con lo que hoy ya sucede en la salud humana, donde resulta poco habitual pensar en tener un hijo sin cobertura médica.

Parte del crecimiento de Companion también viene por el lado corporativo. Varias prepagas de salud humana están evaluando sumar planes de mascotas para sus afiliados, y hay empresas que ya incorporan este beneficio dentro de



sus políticas de retención de talento.

Según estima Gentile, para fin de año la mitad de las prepagas de personas en el país podría tener algún tipo de propuesta pensada para mascotas.

Lo que hay que mirar antes de elegir

Como en cualquier sistema de cobertura, conviene revisar la letra chica antes de contratar. Es importante entender el tope anual de cada plan, el porcentaje de reintegro según el tipo de práctica y si existen períodos de carencia para determinadas coberturas. También vale la pena confirmar que la mascota pueda seguir atendiéndose con el veterinario habitual, uno de los puntos que más valoran los tutores a la hora de elegir este tipo de servicios.

Al final, la lógica es simple, cuidar mejor implica también poder prever. Y si la mascota ya es parte de la familia, empieza a tener sentido que su salud se planifique con la misma seriedad que la de cualquier otro integrante de la casa.





Guardá
lo que usás y
lo que no,
acá en Nordelta,
cerca de tu casa.

URBAN Storage

masmetros.com.ar
0810-22-01234

operado por
+metros
CREADORES DE ESPACIOS

anaico

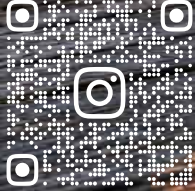
KAYAKS

EXPLORÁ OTRO HORIZONTE

VIVÍ EL DELTA DESDE EL AGUA

KAYAKS ARGENTINOS
PARA EXPLORAR,
DISFRUTAR Y
DESCONECTAR.

*Naturaleza
Aventura
Libertad*



TRAVESÍAS

NATURALEZA

AVENTURA

FAMILIA

ESTILO DE VIDA

Tigre • Rincón de Milberg
Av. Santa María de las Conchas, Tigre.

@anaicokayaks

011 5721-8150

KAYAKS ARGENTINOS PARA GRANDES HISTORIAS



LUX

REAL ESTATE



**"VALORES INNEGOCIABLES, ESTRATEGIA FLEXIBLE:
EL ÚNICO CAMINO PARA CONSTRUIR
CONFIANZA Y NEGOCIOS A LARGO PLAZO".
VICKY GRIFFIN**

TUSILLÓN
FÁBRICA DE SILLONES



**DONDE EL CONFORT
SE CONVIERTE EN ARTE**

DISEÑO ARTESANAL, PENSADO PARA TRASCENDER.

Liniers 2567, **Tigre**
Av. Luro 8542, **Mar del Plata**
Edison 2899, **Mar del Plata**

WWW.TU-SILLON.COM





Ricciardi

"Es de mi confianza"

**LA MEJOR COTIZACIÓN
AL INSTANTE**

COMPRAMOS

ORO • RELOJES
ROLEX • VACHERON & CONSTANTINI
PATEK PHILIPPE CARTIERI • OMEGA
ULYSSE NARDIN • AUDEMARS PIGUET
BREITLING • OTROS

VENDEMOS

ALHAJAS ANTIGUAS • MODERNAS
ANILLOS Y JOYAS CON BRILLANTES
ALIANZAS CON DISEÑOS EXCLUSIVOS

**Tasación
sin cargo**



+549 11 6482 3033



**Pago
inmediato**



**Avenida de Los Lagos 6855 - Nordelta
Avenida Alvear 1572 - Ciudad de Buenos Aires**